

Birkenstr. 3 & 20  
D – 40233 Düsseldorf  
[info@kadel-willborn.de](mailto:info@kadel-willborn.de)  
[www.kadel-willborn.de](http://www.kadel-willborn.de)

# Hede Bühl

---

born 1940 in Haan, DE, lives and works in Düsseldorf, Germany

## Education

- 1962–1963      Master student of Joseph Beuys  
1958–1963      Studied sculpture at the Staatliche Kunstakademie Düsseldorf under Sepp Mages and Joseph Beuys

## Awards

- 2007      Käthe-Kollwitz-Price, Akademie der Künste Berlin, DE  
1982      Artist's Art Price, Düsseldorf, DE  
1979/80      Villa Massimo Price, Rome, IT  
1975      Scholarship from the Cultural Circle of the Federation of German Industries at Zeidler and Wimmel, Kirchheim, DE  
1978      Great Price for Sculpture, Triennale New-Delhi, IND  
1974      Sponsorship Award Düsseldorf, DE  
1973      Villa Romana Price, Florence, IT  
1971      Scholarship from the Cultural Circle of the Federation of German Industries, Cologne, DE  
1968      Grünholz Price, Düsseldorf, DE

## Art in Public Space and Institutional Collections

- Nationalgalerie Berlin, DE  
Museum Kunstpalast, Düsseldorf, DE  
Art Foundation NRW, Düsseldorf, DE  
Lehmbruck-Museum, Duisburg, DE  
Kunsthalle Mannheim, DE  
Wilhelm-Hack-Museum, Ludwigshafen, DE  
Kunsthalle Recklinghausen, DE  
Von der Heydt-Museum, Wuppertal, DE  
Gerhard-Marcks-House, Bremen, DE  
Museum of Art and Cultural History of the Hanseatic City of Lübeck, DE  
Municipal Museum, Göttingen, DE  
Municipal Art Collection Darmstadt, DE  
Museum Beelden Aan Zee, Scheveningen, NL  
Municipal Museum Oldenburg, DE  
Karl Ernst Osthaus-Museum, Hagen, DE  
Art and Sculpture Museum (Museum im Deutschhof), Heilbronn, DE  
Sculpture Museum Glaskasten, Marl, DE  
Cragg Foundation, Sculpture Park Waldrieden, Wuppertal, DE  
Municipal Museum Nordhorn, DE

Birkenstr. 3 & 20  
D – 40233 Düsseldorf  
[info@kadel-willborn.de](mailto:info@kadel-willborn.de)  
[www.kadel-willborn.de](http://www.kadel-willborn.de)

Art Association Rheinlande und Westfalen, Düsseldorf, DE  
Collection Nordrhein-Westfalen/ Art from NRW, Aachen-Kornelimünster, DE  
Spielbank Bad Oeynhausen, DE  
Art for the Federal Government, Berlin, DE  
Terminal Station Bocholt, DE  
German Pension Insurance Rhineland, Düsseldorf, DE  
Heinrich-Heine-University Düsseldorf, DE  
Art Association Rheinlande and Westfalen, Düsseldorf, DE  
Ministry for Family, Children, Youth, Culture  
and Sport of the State of NRW, Düsseldorf, DE  
Upper Regional Court, Düsseldorf, DE  
Collection West LB (Successor Portigon/Art Collection  
Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf), DE  
Municipal Museum Düsseldorf, DE  
German Trade Union Confederation, Duisburg, DE  
Museum Pfalz Gallery, Kaiserslautern, DE  
Prinz-Max-Palais, Karlsruhe, DE  
Northwestlotto Köln, DE

## Solo Exhibitions

- 2025 Hede Bühl: Skulpturen und Bilder, Kadel Willborn, Düsseldorf  
2021 Imago – Arbeiten auf Papier, Kunstmuseum Villa Zanders, Bergisch Gladbach, DE  
Past Future, The Something Machine, New York, USA  
2019 Skulpturenpark Waldfrieden, Wuppertal, DE  
Galerie André Kirbach, Düsseldorf, DE  
2017 Stiftung Zukunft Evangelisch Vohwinkel, Wuppertal  
2012 Villa Goecke, Krefeld , DE Galerie Swetec, Düsseldorf, DE  
Galerie Beyer, Dresden 2015, DE  
2008 Arbeiten auf Papier, Galerie Rehberg, Mainz, DE  
2006 Hede Bühl im Oberlandesgericht, Düsseldorf, DE  
Kulturspeicher, Oldenburg 2007, DE  
Akademie Der Künste, Berlin (Käthe-Kollwitz-Preis)  
2005 Galerie Neher, Essen, DE  
Galerie Wenk, Dortmund, DE  
Köpfe, Zeche Zollverein, Essen, DE  
2004 Niepel bei Morawitz, Düsseldorf, DE  
2002 Galerie Rehberg, Mainz, DE  
2001 Niepel bei Morawitz, Düsseldorf, DE  
1999 Kunstverein Grafschaft Bentheim, Neuenhaus, DE  
Fritz-Winter-Atelier, Diessen, DE  
1998 Galerie Niepel, Düsseldorf, DE  
1997 Fritz-Winter-Haus, Ahlen, DE  
1995 Katharinenkirche und Behnhaus, Museum für Kunst und Kulturgeschichte der Han  
sestadt Lübeck, DE  
1994 Kunstverein Grafschaft Bentheim, Neuenhaus, DE  
Galerie Ohse, Bremen, DE  
1993 Kloster Weingarten, DE  
Galerie Swetec, Darmstadt, Griesheim, DE  
1992 Galerie Wenk, Dortmund, DE  
1991 Galerie Niepel, Düsseldorf, DE  
1990 Galerie Rehberg, Mainz, DE  
1989 Dominikanerkirche, Osnabrück, DE

Birkenstr. 3 &20  
D – 40233 Düsseldorf  
[info@kadel-willborn.de](mailto:info@kadel-willborn.de)  
[www.kadel-willborn.de](http://www.kadel-willborn.de)

	Städtische Galerie, Wesel, DE
1988	Galerie Kunze, Cuxhaven, DE
1987	Kunststation Frankfurt, DE
1986	Zeichnungen, Städtische Galerie, Nordhorn, DE
	Studio Jaeschke, Bochum, DE
1985	Gerhard-Marcks-Stiftung, Bremen, DE
1984	Galerie Fahlbusch, Ludwigshafen, DE
1981	Skulpturenmuseum Glaskasten, Marl, DE
1979	Städtische Galerie Nordhorn, DE
	Studio Jaeschke, Bochum, DE
	Galerie Hartwig und Bethke, Berlin, DE
1977	Overbeck-Gesellschaft, Lübeck, DE
	Städtische Galerie, Villingen-Schwenningen, DE
1975	Kunstverein Göttingen, DE
	Kunstverein Düsseldorf, DE
1974	Galerie Hella Nebelung, Düsseldorf, DE
	Galerie Thomas, München, DE
1963 bis	
2004	Orangerie Schloss Benrath, Düsseldorf, DE
	Galerie Atlantis, Duisburg, DE

## Group Exhibitions

2025/2026	„Das fünfte Element. Werke aus der Sammlung Kemp“, Kunstpalast, Düsseldorf, DE
2024	HONIG für Kunst und Gesellschaft – Bienen und ihre Produkte in Werken von Joseph Beuys, Hede Bühl, Felix Droese u. a. Kunstmuseum Villa Zanders, Bergisch Gladbach (2024), Stiftung Krummhörn, Pilsum (2025), Krefelder Kunstverein, Krefeld (2025), Museum für Brot und Kunst, Ulm (2026), DE
2020	80 Jahre Rheinische Kunst von den 40er Jahren bis zur Gegenwart, Atelier Pasch, Aachen, DE
2019	Bildhauerinnen – Von Kollwitz bis Genzken, Gerhard-Marcks-Haus, Bremen, DE Den Bogen spannen – 100 Jahre Darmstädter Sezession, Darmstadt, DE KUNST ist immer eine Behauptung. SAMMELN auch. – 50 Jahre Sammlung Kraft, Kunstmuseum Villa Zanders, Bergisch Gladbach, DE
2018	Alle. Künstlerinnen und Künstler in der Overbeck-Gesellschaft 1918–2018, Lübeck
2017	Bildhauerinnen – Von Kollwitz bis Genzken, Kunsthalle Vogelmann, Heilbronn, DE
2016	Marius Nicolescu – Galeria Anticariat Curtea Veche, Bukarest, RO
	Art Cologne, Galerie Thomas, München, DE
	Kunstverein Bamberg, Bamberg, DE
	Lo Spirito del Lago: My way. Stresa, Lago Maggiore, IT
2012	Galerie Alegretti, Turin, IT Fritz-Winter Haus, Ahlen, DE Skulpturenpark „Kasteel het Nijenhuis“ Museum De Fundatie, NL Lo Spirito del Lago: Lust for life. Stresa, Lago Maggiore, IT (2013)
	K20, Kunstsammlung NRW, Düsseldorf, DE (Die Bildhauer – Kunstakademie Düsseldorf, 1945 bis heute)
	Galerie Weick, Düsseldorf, DE
	Triennale der Bildhauer, Bad Ragaz, CH

2009	ART Karlsruhe, Galerie Rehberg, Mainz 2010, DE Kornelimünster, Sammlung NRW, Aachen 2011, DE
2006	Lo Spirito del Lago: Quergänger. Stresa, Lago Maggiore IT Die Sinnesorgane des Menschen – Die Nase, Kunstverein Bad Salzdetfurth, Boden, DE
2003	GaleriArtist, Berlin, DE
2002	10 Jahre Kunstverein Grafschaft Bentheim, DE Fritz-Winter-Haus, Ahlen, DE
2001	Große Kunstausstellung Düsseldorf und München, DE 15 Jahre Galerie Kunstforum, Seligenstadt e.V., DE De Wereld Volgens Duitsland, Odapark Venray, NL
1998	Art Cologne, Galerie Rehberg, DE Fritz-Winter-Atelier, Diessen, DE
1997	Kunstkreis Cloppenburg, DE
1996	Neun Bildhauer aus Europa – neun plastische Positionen, Schloss Babenhausen, DE Kunstverein Passau, DE
1995	Positionen, Skulpturen an sakralem Ort, Benediktinerabtei, Seligenstadt, DE
1993	Nationale der Zeichnung, Augsburg, DE Galerie Wolf, Schloss Dyck, Grevenbroich, DE Kopf-Ansichten, Städtisches Museum, Heilbronn und Kaiserslautern, DE
1991	1992 Nationale der Zeichnung, Augsburg, DE Kopf-Ansichten, Pfalzgalerie, Kaiserslautern, DE 25 Jahre Kunst in Nordrhein-Westfalen, Oberhausen, DE 25 Jahre Aktion Friedensdorf International, DE
1990	Kopf: Bilder, Rheinisches Landesmuseum, Bonn, DE
1989	Skulpturenpfad Osnabrück, DE Galerie Swetec, Düsseldorf, DE
1988	Vertrauen ins Bild, Studio Jaesch, DE Kiel Galerie Swetec, Düsseldorf, DE
1987	Der geschundene Mensch, zum 750-jährigen Jubiläum des Frankfurter Bartholomäus-Domes, DE Städtische Galerie, Bad Homburg und Galerie Scheffel, Bad Homburg, DE Galerie Moderne, Bad Zwischenahn, DE Xylon Museum und Werkstätten, Schwetzingen
1985	Künstler in der Overbeck-Gesellschaft, damals und heute, Lübeck, DE Kunstverein Oldenburg, DE
1984	Kunstverein Darmstadt, DE Rätsel und Wirklichkeit, Galerie by de boeken, Ulft, NL ars mercabilis, Gerhard-Marcks-Haus, Bremen, DE
1983	Skulptur und Entwurf, Gütersloh, DE Skulpturenallee, Heilbronn, DE Große Münchener Kunstausstellung, DE Hommage à Max Beckmann, Galerie Poll, Berlin, DE
1982	8 Bildhauer zum Thema Kopf, Teehaus, Bremen, DE Stipendiaten der Villa Massimo, Rom, Karlsruhe und Kassel, DE 40 Düsseldorfer Künstler in Moskau, RU Gustav Stein, Sammler, Freund und Förderer, Lehmbruck Museum, Duisburg und Schloss Morsbroich, Leverkusen, DE Deutsche Bildhauer der Gegenwart, Augsburg, DE Köpfe und Gesichter, Kunsthalle, Darmstadt, DE Ruhrfestspiele Recklinghausen, DE
1981	Skulpturen im Hortenpark, Düsseldorf, DE
1980	Skulptur Aktuell, Bielefeld-Sennestadt und Porta Westfalica, DE
1978	Skulpturen in den Wallanlagen, Bremen, DE
1976	Triennale der Kleinplastik, Fellbach, DE Darmstädter Sezession, DE Goethe-Institut, Neapel, DE Triennale der Kleinplastik, Fellbach, DE Künstlerbund, Hannover, DE 4. Triennale-India, Neu Delhi, IN
	Darmstädter Sezession, DE Ars Viva, Duisburg und Nürnberg, DE

1975	Bonnefantenmuseum, Maastricht, NL Biennale di Bronzetto, Padua, IT
1971	Forum junger Kunst, Mannheim und Recklinghausen, DE Aktiva 71, München und Münster, DE
1970	Ars Viva, Nürnberg und Leverkusen, DE 24. Ruhrfestspiele, Recklinghausen, DE
1963-2004	Große Düsseldorfer Kunstausstellung 1968, DE

## Bibliography

### Monographical Catalogue

2025	Hede Bühl – Atelierrundgang Hrsg. von Thomas Köster und Hartmut Kraft Verlag Kettler, Dortmund 2025
2019	Hede Bühl – Skulpturen, Katalog zur Ausstellung im Skulpturenpark Waldfrieden, Wuppertal 2019 mit einem Text von Hartmut Kraft
	Hede Bühl. Verzeichnis der Skulpturen und Zeichnungen, Herausgeber Hartmut Kraft, Salon Verlag, Köln 2019
2009/2010	Hede Bühl. Mit Texten von Hans-Joachim Schalles, Hartmut Kraft, Siegfried Gnicwitz und Heribert Schulz. LVR-RömerMuseum im Archäologischen Park Xanten, Xanten 2009/2010
2007	Hede Bühl. Käthe-Kollwitz-Preis 2007. Mit Texten von Michael Schönholtz, Hartmut Kraft und Irene Dänzer-Vanotti. Akademie der Künste, Berlin 2007
2005	Hede Bühl. Köpfe. Mit einem Text von Gerhard van der Grinten, Zeche Zollverein, Essen 2005
1995	Hede Bühl. Köpfe. Mit Texten von Gerhard Gerkens, Heinrich Hahne, Bernd Ernsting, Karlheinz Nowald, Katharina Winnekes und Heribert Schulz. Museum für Kunst und Kulturgeschichte, Lübeck 1995
1981	Hede Bühl. Skulpturen und Zeichnungen. Mit einem Text von Uwe Rüth. Skulpturen museum Glaskasten Marl 1981
1979	Hede Bühl. Skulpturen. Mit Texten von Karl-Heinz Hering, Karlheinz Nowald. Städtische Galerie Nordhorn 1979
1976	Hede Bühl. 1958–1975, Zeichnungen, Skizzen, Radierungen. Mit Texten von Karl-Heinz Hering, Karlheinz Nowald. Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen, Düsseldorf 1976

## Catalogue Contributions

2024	Kraft, H.: HONIG für Kunst und Gesellschaft – Bienen und ihre Produkte in Werken von Joseph Beuys, Hede Bühl, Felix Droese u. a.. Verlag Kettler, Dortmund 2024
2021	Skulpturenpark Waldfrieden. Ausstellungen/Exhibitions 2008–2019 Cragg Foundation, Wuppertal 2021
2019	KUNST ist immer eine Behauptung. SAMMELN auch. Hartmut Kraft, Verlag Kettler, Dortmund 2019
2015	6. Schweizerische Triennale der Skulptur. Bad Ragaz 2015
2009	Bis zuletzt. Neun Zwischenräume für Kunst, Kultur und Religion. Sammlung Kraft. Museum für Sepulkralkultur, Kassel 2009
2007	Augen-Blicke in der Kunstsammlung der National-Bank. Dokumentation zur Kunstsammlung der National-Bank AG 2007
	TRZEBA MIEĆ NOSA, Eine Ausstellung des Kunstvereins Bad Salz-detfurth e.V. im Kunstgebäude Schlosshof Bodenburg 2007
2003	10 Jahre Kunstverein Grafschaft Bentheim. 1993–2003, Grudrun Thiessen-Schneider, Bentheim 2003
2002	Menschenbilder. 111 Werke aus Bochumer Privatbesitz, Museum Bochum 2002
1998	Neun Bildhauer aus Europa – Neun Plastische Positionen. Skulpturenausstellung im Schloß Babenhausen Hessischer Kunstverein Schloß Babenhausen e.V. 1998
1993	Kopf-Ansichten. Malerei und Plastik der 80er Jahre. Pfalzgalerie Kaiserslautern 1992/1993 und Städtische Galerie Heilbronn 1993
1991	Beispiele bildender Kunst der Gegenwart Kernforschungszentrum Karlsruhe 1956 bis 1991, Karlsruhe 1991

1991	Skulpturenpfad Osnabrück. Kulturamt, Osnabrück 1991 Vertrauen ins Bild. 20 Jahre Studio Jaeschke. Museum Bochum Kulturabteilung Bayer, Leverkusen Stadtgalerie Kiel 1990/1991
1990	Die Stele – zwischen Grenzstein und Figur Darmstädter Sezession 10. Freiplastik ausstellung auf der Ziegelhütte Darmstadt 1990 ff.
1988	Overbeck-Gesellschaft: 7 Jahrzehnte Künstlerin der Overbeck-Gesellschaft damals und heute Lübeck 1988
1985	Zeichner in Düsseldorf 1955–1985. Mit einer Einführung von Friedrich W. Heckmanns. Kunstmuseum Düsseldorf 1985 Natur – Figur – Skulptur. Skulpturenhalle Heilbronn Städtische Museen Heilbronn 1985
	Krankheit und Kranksein in der Gegenwartskunst, Armin Geus, Marburg 1985 Aspekte der gegenwärtigen Kunst in Nordrhein-Westfalen Dauerausstellung des Kultusministerium in der ehemaligen Reichsabtei Korneli münster Kultus ministerium Nordrhein-Westfalen 1985
1983	Gustav Stein – Sammler, Förderer, Freund. Wilhelm-Lehmbruck-Museum, Duisburg 1983 Skulptur und Farbe 4. Bremer Skulpturenausstellung 1983 Skulptur aktuell I – Beispiele figürliche Plastik aus der Bundesrepublik Kunstverein Bielefeld 1983 Art 14 '83 Die Internationale Kunstmesse. Basel/Schweiz Schweizer Mustermesse Basel/Schweiz 1983
1980	1. Triennale Fellbach: Kleinplastik in Deutschland, Stadt Fellbach 1980
1978	Mit den Händen sehen, Katalog zur Ausstellung, Marburg Landgrafenschloß 1980 Fourth Triennale – India 1978, Seven German Realists, Federal Repuplic of Germany, Prof. Thomas Grochowiak, Städtische Museen Recklinghausen und Oberhausen 1978 Der Kopf. Plastiken aus dem 20. Jahrhundert, Wilhelm-Lehmbruck-Museum der Stadt Duisburg 1978
1977	I materiali del linguaggio, Artisti tedeschi a Firenze Villa Romana 1961–1977 Palazzo Strozzi, Firenze/Florenz 1977 „Zum Beispiel Villa Ronana, Florenz – zur Kunstförderung in Deutschland I“ Staatliche Kunsthalle Baden-Baden 1977
1976	ars viva 76, Eine Ausstellung des Kulturreises im Bundesverband der Deutschen Industrie e. V. in Verbindung mit dem Wilhelm-Lehmbruck-Museum der Stadt Duisburg und der Kunsthalle Nürnberg 1976
1975	Große Kunstausstellung München 1975 ff. Neue Gruppe, Plastiken und Objekte Figürliche Plastik, Kunstverein Göttingen in Zusammenarbeit mit der Galerie Apex, Göttingen 1975 10. Biennale Internazionale del Bronzetto e della Piccola Scultura 1975 Padova Italien 1975
1973	12. Biennale Middelheim, Antwerpen 1973 Villa Romana Kunstpreis 1973 (Katalog mit Hede Bühl, Nino Malfati, Jobst Meyer, Hans Peter Reuter), Florenz 1973
1972	Deutscher Künstlerbund Prisma '72, 20. Ausstellung in Bonn 1972
1971	ars viva 71, Eine Ausstellung des Kulturreises im Bundesverband der Deutschen Industrie e.V. in Verbindung mit Norishalle, Nürnberg und Erholungshaus der Farben fabriken Bayer AG, Leverkusen, Köln 1971
1970	Zeitgenossen. Das Gesicht unserer Gesellschaft im Spiegel der heutigen Kunst. Ruhrfestspiele Recklinghausen 1970 Städtische Kunsthalle Recklinghausen 1970
1963	Große Kunstausstellung NRW Düsseldorf 1963, Verein zur Veranstaltung von Kunst ausstellungen e.V., Düsseldorf 1963 ff. (1963–2004)